

# L'Appel de CTHULHU

Ph'nglui mglw'nafh Cthulhu R'lyeh wgah'nagl fhtagn

## CHARACTÉRISTIQUES ET ATTRIBUTS

APP	<input type="text"/>	3D6	Prestance	<input type="text"/>	%
CON	<input type="text"/>	3D6	Endurance	<input type="text"/>	%
DEX	<input type="text"/>	3D6	Agilité	<input type="text"/>	%
FOR	<input type="text"/>	3D6	Puissance	<input type="text"/>	%
TAI	<input type="text"/>	2D6+6	Corpulence	<input type="text"/>	%
ÉDU	<input type="text"/>	3D6+3	Connaissance	<input type="text"/>	%
INT	<input type="text"/>	2D6+6	Intuition	<input type="text"/>	%
POU	<input type="text"/>	3D6	Volonté	<input type="text"/>	%

## COMPÉTENCES

INFLUENCE	OCC :	Pts INP :
Baratin (05%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Contacts & Ressources (10%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Crédit (15%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Imposture (00%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Interroger (10%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Jeu* (10%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Négociation (05%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Perspicacité (Int x 2%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Persuasion (15%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Savoir-vivre (Édu x 2%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>

## SAVOIR-FAIRE

Bricolage (20%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Criminalistique (00%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Hypnose (05%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Médecine (05%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Métier* (05%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Photographie (10%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Pratique artistique* (05%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Premiers soins (30%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Psychanalyse (00%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Survie (00%)	<input type="text"/>	<input type="text"/>

## SANTÉ MENTALE

Modificateur social		%	Aplomb	SAN Initiale	SAN Max (99-Mythe de Cthulhu)																			
1 <sub>1</sub>	2 <sub>1</sub>	3 <sub>1</sub>	4 <sub>1</sub>	5 <sub>1</sub>	6 <sub>2</sub>	7 <sub>2</sub>	8 <sub>2</sub>	9 <sub>2</sub>	10 <sub>2</sub>	11 <sub>3</sub>	12 <sub>3</sub>	13 <sub>3</sub>	14 <sub>3</sub>	15 <sub>3</sub>	16 <sub>4</sub>	17 <sub>4</sub>	18 <sub>4</sub>	19 <sub>4</sub>	20 <sub>4</sub>	21 <sub>5</sub>	22 <sub>5</sub>	23 <sub>5</sub>	24 <sub>5</sub>	25 <sub>5</sub>
26 <sub>6</sub>	27 <sub>6</sub>	28 <sub>6</sub>	29 <sub>6</sub>	30 <sub>6</sub>	31 <sub>7</sub>	32 <sub>7</sub>	33 <sub>7</sub>	34 <sub>7</sub>	35 <sub>7</sub>	36 <sub>8</sub>	37 <sub>8</sub>	38 <sub>8</sub>	39 <sub>8</sub>	40 <sub>8</sub>	41 <sub>9</sub>	42 <sub>9</sub>	43 <sub>9</sub>	44 <sub>9</sub>	45 <sub>9</sub>	46 <sub>10</sub>	47 <sub>10</sub>	48 <sub>10</sub>	49 <sub>10</sub>	50 <sub>10</sub>
51 <sub>11</sub>	52 <sub>11</sub>	53 <sub>11</sub>	54 <sub>11</sub>	55 <sub>11</sub>	56 <sub>12</sub>	57 <sub>12</sub>	58 <sub>12</sub>	59 <sub>12</sub>	60 <sub>12</sub>	61 <sub>13</sub>	62 <sub>13</sub>	63 <sub>13</sub>	64 <sub>13</sub>	65 <sub>13</sub>	66 <sub>14</sub>	67 <sub>14</sub>	68 <sub>14</sub>	69 <sub>14</sub>	70 <sub>14</sub>	71 <sub>15</sub>	72 <sub>15</sub>	73 <sub>15</sub>	74 <sub>15</sub>	75 <sub>15</sub>
76 <sub>16</sub>	77 <sub>16</sub>	78 <sub>16</sub>	79 <sub>16</sub>	80 <sub>16</sub>	81 <sub>17</sub>	82 <sub>17</sub>	83 <sub>17</sub>	84 <sub>17</sub>	85 <sub>17</sub>	86 <sub>18</sub>	87 <sub>18</sub>	88 <sub>18</sub>	89 <sub>18</sub>	90 <sub>18</sub>	91 <sub>19</sub>	92 <sub>19</sub>	93 <sub>19</sub>	94 <sub>19</sub>	95 <sub>19</sub>	96 <sub>20</sub>	97 <sub>20</sub>	98 <sub>20</sub>	99 <sub>20</sub>	00 <sub>20</sub>

## ÉQUIPEMENT

Équipement fétiche (+10%):	<input type="text"/>
----------------------------	----------------------

## POINTS DE MAGIE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----

N° 1546-322

ATTACH TO TOE  
AAPAA No. 265.12.22

NOM			
AGE	SEXE	NATIONALITÉ	
OCCUPATION		PROFESSION	
NIVEAU DE VIE	%	PERSONNALITÉ	
CERCLES PROCHES		CERCLES OPPOSÉS	
CERCLES ÉLOIGNÉS		CERCLES ENNEMIS	



Seuil de Blessure

## POINTS DE VIE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----

### SENSORIELLES

Bibliothèque (25%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Discrétion (10%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Dissimulation (15%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Écouter (25%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Orientation (10%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Pister (10%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Psychologie (05%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Se cacher (10%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Trouver Objet Caché (25%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Vigilance (25%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>

### ACTION

Armes à feu* (20%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Armes blanches* (20%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Armes exotiques* (00%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Artillerie* (15%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Athlétisme (15%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Conduite* (20%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Corps à corps* (Dex x 2%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Équitation (05%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Navigation (00%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Piloter* (00%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>

### BLESSURES

<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------

### PROTECTIONS

<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------

### CONNAISSANCES

Bureaucratie (10%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Culture artistique* (10%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Langue maternelle* (Édu x 5%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Langues* (00%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Mythe de Cthulhu (00%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Sciences de la terre* (00%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Sciences de la vie* (00%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Sciences formelles* (00%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Sciences humaines* (00%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>
Sciences occultes (05%)	<input type="text"/>	%	<input type="checkbox"/>

### ARMES

Dégâts	Portée	Cadence	Charg.
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Impact  Pieds 1D6 Poings 1D3 Tête 1D4

*That is not dead which can eternal lie, And with strange aeons, even death may die.*

### SÉQUELLES PSYCHOLOGIQUES

Séquelle	Niveau	Effet	Description

### SÉQUELLES PHYSIQUES

Séquelle	Niveau	Effet	Description

### CONTACTS

Nom	Attitude	Circonstances	Scénario
			

### INVESTIGATEURS CONNUS

Nom	Scénario	Notes

### SAVOIR IMPIES

Créatures connues



*Efficient Daemones ut quae non sunt sic tamengua si sint  
Conspicienda hominibus exhibeant*

### HISTOIRE PERSONNELLE

Motivation :



Ouvrages consultés


*I have seen the dark universe yawning  
Where the black planets roll without aim  
Where they roll in their horror unheeded,  
Without knowledge or lustre or name.*

### NOTES

