

# UNE SORTIE EN FAMILLE

*Ce week-end les beaux-parents ont eu une super idée : organiser un barbecue dans la luxuriante nature savoyarde. L'occasion de souder toute la famille... Enfin, si tout se déroule comme prévu. Ce scénario est prévu pour quatre joueurs, et se joue avec le système du jeu Raoul (édition de 2017).*

## L'HISTOIRE EN BREF

Une famille a organisé un pique-nique à la montagne, Belle-Maman pour rabibocher son fils et sa belle-fille, Beau-Papa pour se prouver qu'il était toujours un bonhomme capable de monter une côte. Mais la randonnée choisie pour atteindre le lieu du pique-nique est d'une grande difficulté pour le groupe, d'autant qu'ils ne se sont pas équipés de façon adéquate. La montée épuise tout le monde, mais entre Beau-Papa qui a disparu devant et Belle-Maman qui fait du chantage affectif, difficile d'y échapper. S'ensuit un pique-nique qui fleure bon l'intoxication alimentaire, puis le temps se dégrade : les conditions sont réunies pour faire monter les tensions entre les personnages et faire vivre un cauchemar aux PJ. Parviendront-ils à revenir de cette randonnée entiers, sans perdre de parent au passage ? L'ambiance du scénario est au vaudeville ; il est pensé pour laisser la part belle au roleplay et aux initiatives déraisonnables des PJ. Les événements proposés peuvent être réadaptés au contexte si la randonnée part complètement en hors-piste.

## LES SECRETS DU SCÉNARIO

Sarah et Mickaël ont vécu six ans ensemble à Lyon, mais leur histoire s'est finie il y a six mois, quand Sarah a décidé de se consacrer uniquement à monter sa boîte de conseil en marketing, et ils viennent de divorcer. Mickaël lui, avait récemment eu un coup de cœur pour Léa, jeune youtubeuse de renom, pour qui il faisait du montage vidéo. Ils se sont rapidement mis ensemble. N'ayant pas revu depuis ses parents savoyards, Jeanne et Jean-Michel, il ne s'est pas donné la peine de les prévenir de ce changement. Il sait sa mère très émotive, et il n'aime pas quand elle est bouleversée. Les épanchements et le chantage affective dont elle est familière le mettent très mal à l'aise, et il a tendance à tout lui céder dans ces moments-là, alors il a fait l'autruche.

Finalement, c'est Nino, lycéen cousin de Mickaël, qui a vendu la mèche à sa tante Jeanne dans un moment d'inattention. Sortir « Ce mec est un boulet, je comprends que Sarah l'ait plaqué ! » n'était pas une bonne idée, mais au bout de trois heures à entendre Jeanne répéter à quel point son fils était formidable, il avait craqué. Forcément, il doit désormais se faire tout petit, et n'a pas prévenu Mickaël de la situation. Jeanne, elle, ne l'a dit à personne non plus. Elle n'a pas envie de perdre Sarah, qui a de la jugeote et peut assurer la sécurité matérielle de son fils. Et puis, un nouveau divorce dans la famille, ça va encore faire jaser les voisins. Donc c'est simple, elle va faire ce qu'il faut pour les rabibocher. Il faut leur rappeler à quel point ils sont bien ensemble, et qu'ils forment tous une famille unie et heureuse. Et si elle n'y parvient pas, au moins les punira-t-elle de leur duperie en les mettant mal à l'aise. Elle a donc décidé que le plus efficace était d'organiser une sortie en famille, et l'a annoncé à Mickaël en insistant bien sur le fait que la journée serait gâchée si la famille n'était pas « au complet ».

Elle a délégué à son mari Jean-Michel le soin de choisir le lieu de la sortie, et au frère de celui-ci, Gérard dit Gégé, père de Nino et gourmet officiel de la famille, de prévoir un pique-nique. En plus elle aime bien la compagnie de Gégé, surtout depuis qu'il a divorcé de cette bécasse de Brigitte. Problème : Jean-Michel est en pleine crise de la cinquantaine. Il veut se prouver qu'il n'est pas sur un irrémédiable déclin physique, et a choisi une randonnée (inventée pour le scénario) comprenant 700m de dénivelé (menant à un spot à la vue panoramique exceptionnelle, parfait pour un pique-nique), alors que ni lui, ni Jeanne, ni Gégé n'ont l'entraînement pour ça. Minimisant la difficulté jusqu'au bout, il ne prévoit pas d'eau, et communique juste sur une « petite balade dans la montagne ». Gégé, lui, est peut-être amateur de bonne chère, mais il a plus l'habitude de faire des barbecues en camping. Il ne prévoit donc pas de glacière pour amener la nourriture, de toute façon c'est pour manger presque tout de suite. Vingt diots et des réchauds Butagaz dans un sac, deux baguettes de pain et des couverts dans un autre, ça ira bien. Et puis, c'est l'occasion de faire goûter sa première cuvée de « gérartreuse », un alcool de pommes qu'il a distillé lui-même en toute illégalité et sans vraies connaissances sur le sujet, et dans lequel il a fait infuser du génépi. Un troisième sac contiendra donc trois bouteilles d'alcool frelaté, ainsi qu'un gros paquet de chips.

Mickaël de son côté, catastrophé, a supplié Sarah de l'accompagner, lui faisant croire que sa mère lui a promis un don de 20 000€ lorsqu'une maison dont elle a hérité récemment sera vendue. Soit elle les croyait en couple un peu plus longtemps et cet argent serait destiné à eux deux, donc il serait bien obligé de le partager avec Sarah, soit de déception, elle en fera probablement don à une quelconque association pour chihuahuas orphelins. Sarah a prévu de lancer son affaire, et cet argent serait une bénédiction. Ainsi dupée, elle a accepté de venir en voiture avec lui. Ils emmènent également FX, meilleur ami de Mickaël que Jeanne a invité. FX les soutient dans leur mensonge par loyauté, mais aussi parce qu'il est tombé amoureux de Léa dès que Mickaël la lui a présentée. Son intérêt est donc qu'il se remette avec Sarah.

Mickaël a également parlé de la sortie à Léa, lui disant qu'il devrait y aller avec son ex pour ne pas effrayer ses parents. « Mais tu vas leur dire, pour nous deux, hein ? » avait répondu Léa. « Oui, oui bien sûr, on leur dira. » Mickaël entendait par là : « Un jour, peut-être quand Maman sera morte. » Léa, elle, a compris : « Lors de cette sortie, même s'il faut que je fasse semblant d'arriver en couple avec Sarah au début. » Elle s'est donc organisée pour venir de son côté, mais a eu une déconvenue de dernière minute : sa sœur de 16 ans Isia n'a pas voulu suivre ses parents en vacances, ce qu'ils ont accepté à la condition que Léa garde un œil sur elle pour qu'elle ne fasse pas de bêtises dès qu'ils auront le dos tourné. Comme la soirée karaoké qui a viré façon « Projet X » la dernière fois qu'ils sont partis en week-end. Il faut dire qu'Isia se prend pour la prochaine Nouvelle Star (mais elle, elle se fait seule, pas comme cette fille à papa d'Izia Higelin), ce qui la rend assez mégalo et donc intenable. Léa arrive donc de son côté, ayant prévenu Isia qu'il faudra jouer le jeu de Mickaël dans un premier temps.

C'est ainsi que les PJ Sarah, Léa, FX et Nino se retrouvent au milieu des Bauges, par un beau matin d'été...

## **ACTE 1 : LA MONTÉE**

### **L'ARRIVÉE**

Nous sommes le 25 août, il est 10h. C'est une belle journée d'été qui s'annonce. Sur un petit parking au milieu des Bauges, trois voitures se garent côte à côte. De la première sortent Jean-Michel, Jeanne, Gégé et Nino, encore choqué de la vitesse à laquelle Jean-Michel roule sur les routes de montagne. De la seconde sortent Mickaël et Sarah, faussement détendus, et de la troisième apparaissent Léa et Isia.

Immédiatement, Mickaël prend la parole pour couper l'herbe sous le pied à tout le monde : « Ah Léa, tu as pu venir ! Maman, je te présente Léa, c'est une célèbre Youtubeuse ! Je travaille avec elle, et je lui ai dit que les paysages de Savoie sont les plus beaux du monde ! Depuis, elle me bassine avec ça, elle veut absolument faire des vidéos en montagne pour sa chaîne Youtube, alors je me suis permis de l'inviter, ça te dérange pas, hein Maman ? » Jeanne a un sourire crispé, mais avant qu'elle n'ait pu ouvrir la bouche, Gégé vient faire une accolade à Léa : « Mais bien sûr, Mimi, qu'elle est la bienvenue ! J'ai prévu assez de bouffe pour une armée ! Et la jeune fille, c'est qui ? » Isia se présente en grognant, puis Jean-Michel coupe court et demande à tout le monde de se réunir près du début du sentier pour un débriefing.

### **LA PRÉPARATION**

#### **UN OBJECTIF AMBITIEUX**

Jean-Michel présente le déroulé de la journée. Tout d'abord, une petite promenade jusqu'au site du pique-nique, la pointe du Groin, qui offre une vue panoramique à couper le souffle, paraît-il. Puis, Gégé préparera un de ces barbecues dont il a le secret. Et ils seront rentrés avant la fin de l'après-midi. Gégé met fièrement sur son dos un gros sac, en donne un à Jeanne, grand mais qui semble assez léger, et demande à Nino d'en porter un troisième, qui a l'air un peu lourd et fait étrangement « gling-gling-crouch-crouch » quand on le manipule.

Si les PJ veulent se renseigner davantage sur la randonnée :

- Jean-Michel se gausse d'eux : il a bien évidemment choisi une balade accessible à toute personne doté de jambes qui fonctionnent et d'un minimum de volonté (il se frappe la poitrine). Il semble fébrile ; il a bu deux canettes de Red Bull avant de venir, mais niera pour préserver le mythe à moins de faire trois réussites à un jet de Culot.
- Il faut suivre un chemin balisé qui part du parking pour atteindre la pointe du Groin. Si les PJ

cherchent des indications autour d'eux, ils voient au début du sentier un panneau jaune indiquant « point du Groin, 3h ». Sinon, une réussite à un jet de Moelle leur permet de le remarquer.

- Pour l'instant, la 4G passe : une recherche internet indique que la randonnée fait 10km aller-retour (montrer aux PJ l'extrait mis en annexe). Les PJ lisant la page font un jet de Moelle : à zéro réussite ils comptent que ça doit se faire en 1h30 (comme sur du plat), à une réussite ils lisent que la montée fait +700m de dénivelé et se disent que ça va leur faire faire du cardio, à deux ils pensent que c'est bourrin sans entraînement, à trois réussites ils pensent à regarder la météo en plus et voient qu'il va faire 30°C à 14h, et qu'il y a des risques d'orage en soirée.

Si les PJ s'inquiètent de ce qu'a pris Gégé pour faire le barbecue :

- Son sac contient une vingtaine de diots emballés dans du cellophane, sans précaution particulière pour les garder au frais, ainsi que deux réchauds à gaz et deux poêles. Il répond aux critiques en grognant : « Ça fait 30 ans que je fais ça, c'est pas des chiards qui vont m'apprendre la vie. »
- Le sac que porte Jeanne contient deux baguettes, une fine nappe en tissu, des assiettes en carton et des couverts en plastique.
- Celui dont a hérité Nino contient trois bouteilles de Perrier en verre un peu sales, dont le contenu a manifestement été remplacé. Il y a aussi sept écocups du club de pétanque de Saint-Jean-de-Maurienne, un gros paquet de chips déjà bien aplati et un couteau-suisse. Les PJ de sa famille le savent porté sur la bouteille donc se doutent que c'est de l'alcool, mais seule Jeanne sait qu'il distille de la pomme sans licence. Gégé refuse de donner des détails pour l'instant, il dit que ce sera la surprise pour le pique-nique. Si aucun PJ n'y pense de lui-même, ils ont le droit à un jet de Moelle à deux réussites pour réaliser qu'il n'y a pas d'eau. Seule Sarah, par habitude de sportive, a apporté une gourde d'un litre ; à elle de décider si elle veut partager l'information. Jean-Michel pense qu'il n'y a pas besoin de s'encombrer, qu'il suffira de boire dans les ruisseaux.

Si les PJ commencent à se plaindre de ce guet-apens, Jeanne leur saute au cou en chouinant qu'elle se faisait une telle joie de revoir enfin toute la famille réunie, que la famille c'est le plus important, que si elle la perdait elle croit qu'elle pourrait attenter à ses jours, et que les hommes ont fait tellement d'efforts pour que tous passent une journée magnifique. Mickaël tente de la consoler.

A ce stade ou quand les gens s'apprêtent à commencer à grimper, Jean-Michel se lance sur le sentier à toute allure, avec un commentaire du style « Taisez-vous et bougez-vous les miches, bande de fillettes ! » Mickaël, effaré, tente de le suivre en lui criant de les attendre. Mais en bon fumeur, il crache ses poumons au bout de quelques mètres et doit garder une allure modérée. Jeanne et Gégé se lancent à leur tour dans la côte à petit pas. Isia lève les yeux au ciel et s'engage à leur suite, le nez dans son smartphone. A ce stade les PJ devraient se sentir obligés de les suivre, mais leur voiture peut toujours tomber en panne s'ils refusent le scénario.

## **BALADE BUCOLIQUE DANS LA FORÊT**

### **UNE MONTÉE PLUS LONGUE QUE PRÉVU**

Tout le monde suit a priori à la base le sentier balisé. Jean-Michel a disparu loin devant. Gégé et Jeanne sont enthousiastes, mais font de nombreuses pauses, suant à grosses gouttes et rouges comme des pivoines, reprenant leur souffle entre deux « ça va, ça va, pas de problème ». Ne voulant abandonner à aucun prix, ils mettront six heures à atteindre le sommet de la pointe du Groin.

Les PJ sont libres de gérer cette montée comme ils l'entendent, sachant que leur temps de montée estimé sera fixé par un jet de Graisse : aucune réussite correspond à un temps de montée de 6h, 1 de 5h, 2 de 4h, 3 de 3h. Il faudra cette vitesse-là pour parvenir à rester à hauteur de Jean-Michel, à condition de ne jamais ralentir pour regarder ce que font les autres derrière. Dans ce cas, les PJ sauront que Jean-Michel est sorti du sentier sur la fin du parcours pour aller se rafraîchir (voir l'acte 2). Le MJ rappellera régulièrement l'heure, pour que les PJ aient conscience du décalage avec les durées annoncées par Jean-Michel.

### **LES ENNUIS COMMENCENT**

A ce stade, les PJ ne devraient pas connaître un sort dramatique, mais cumuler des déconvenues et des imprudences qui se paieront plus tard. Voici ci-dessous une série d'événements à égrener sur le temps de la

montée. Cependant, l'idée n'est pas de transformer le scénario en couloir, mais de rebondir au maximum sur les choix que feront les PJ, avec pour objectif d'exacerber les tensions entre les personnages :

- Tout PJ faisant attention aux retardataires remarqueront qu'Isia marche au ralenti. Elle ne pensait pas que la sortie serait sportive, elle est vêtue d'une robe courte à bretelles et de sandales avec des talons de 5cm. Elle rouspète en tentant de ne pas se tordre la cheville, et avance globalement à la même vitesse que les deux seniors. Il faudra trois réussites à un jet de Culot pour la convaincre de marcher pieds nus, deux pour porter des chaussures d'homme, une pour mettre des chaussures de femme. Toute personne marchant pieds nus se fera plus ou moins mal aux pieds, en fonction de sa réussite à un jet de Graisse.
- Passé le premier tiers de la montée, il n'y a plus de réseau. Isia le fait remarquer en chouinant, car sa BFF Manon lui a envoyé un SMS disant : « ce matin Mattéo m'a kartoffel ». Sûrement un coup du correcteur automatique, mais maintenant Isia est dingue car son smartphone n'arrive pas à capter la suite corrigée du message. Elle commence à sortir du sentier balisé, le nez sur son téléphone qu'elle tient à bout de bras, sans voir qu'il y a un trou de deux mètres un peu plus loin dans le sous-bois.
- A un moment donné, une trouée dans les arbres donne une vue fantastique sur une vallée verdoyante. Ça mériterait une photo, mais il faut vraiment s'approcher au bord d'un précipice pour avoir le cadre idéal. Heureusement, une légère pente et des arbustes amortiront la chute d'un PJ inconscient, qui atterrira trois mètres plus bas. Après, il faudra encore le remonter.
- Si Léa fait une pause à proximité de Jeanne, elle fait un jet de Moelle. A une réussite, elle a la sensation d'être épiée, mais ne sait pas par qui. À deux, elle remarque que Jeanne la regarde du coin de l'œil. À trois, elle la voit la fixer avec un regard franchement suspicieux. Jeanne niera en bloc et l'accusera de paranoïa si elle l'évoque.
- S'il y a un moment d'intimité entre deux personnages à portée de Jeanne, elle les épiera. Sur une réussite sur un jet de Moelle, ils auront une sensation désagréable mais indéfinissable, à deux ils se penseront épiés, à trois ils verront que c'est Jeanne.
- Si Sarah reste trop près de Jeanne, celle-ci fera des commentaires gênants sur son couple, tel que « C'est un bien bel endroit, vous devriez revenir ici avec Mickaël en amoureux. Pas loin d'ici, il paraît qu'on peut louer des chambres dans des cabanes à toit transparent, c'est tellement romantique. De quoi vous motiver pour me faire un petit-fils, hihhi ! »
- Si au contraire les PJ ont révélé le secret de Mickaël très vite, Jeanne va lancer à Léa et Sarah des vacheries sur les sens des responsabilités, la valeur de la famille, ou encore la nécessité pour une femmes de « se respecter ». Elle répète qu'elle ne sait pas si elle sera en mesure de pardonner « la trahison ». Gégé reste sagement silencieux à côté, en tant que divorcé il sait que « les bonnes femmes, c'est compliqué ».
- Pendant tout ce temps, Mickaël tente de faire plaisir à sa mère et son oncle, et aux PJ aussi tant qu'ils ne lui demandent pas de stopper la randonnée ou de parler de son changement de compagne. Il n'appréciera par contre pas de voir un rapprochement entre FX et Léa ou Sarah. Si son secret est éventé, il sera contrit et aux petits soins avec sa mère, et désagréable avec tous les PJ.
- Le dernier tiers de la montée se fait dans une zone dégagée ; il fait au milieu de la journée 30°C à l'ombre tandis que le soleil cogne. La soif commence à se faire sentir, ceux qui ne se protègent pas de la chaleur le paieront ensuite. Jeanne et Gégé ne veulent pas reconnaître que marcher ici est une mauvaise idée, et sauf à être abandonnés par tout le groupe, ils voudront continuer à monter jusqu'à la pointe du Groin. Gégé aura une fringale, et tentera de manger la moitié d'une baguette.
- Sur chaque tiers du parcours, les PJ croiseront un embranchement avec des panneaux jaunes. La pointe du Groin est indiquée ainsi qu'une tierce direction, mais pas explicitement le parking. Ce qui fait que les PJ n'auront pas de difficultés à se diriger vers leur objectif à la montée, mais pourront être désorientés à la redescente (voir acte 3).
- Si finalement le groupe décide de quitter le sentier balisé, Jeanne et Gégé choisiront d'autorité de s'arrêter à partir de 14h pour faire le barbecue, dans une clairière peu pentue pour que l'équipement tienne debout. Sans stratégie pour retrouver leur chemin, le groupe se perdra au retour.

## **ACTE 2 : LE BARBECUE**

### **LE PIQUE-NIQUE**

Hors gros bouleversement, Jeanne et Gégé arriveront à la pointe du Groin vers 16h, contre les 13h annoncés par Jean-Michel. Il s'agit d'un plateau fait de roche et d'herbe rase desséchée surplombant toute la vallée. Un belvédère, s'avancant trente mètres au-dessus une forêt verdoyante, permet d'avoir une vue panoramique sur les Bauges et Belledonne (attention à la chute !).

Jean-Michel n'est nulle part, à moins que les PJ aient réussi à rester auprès de lui pendant toute la montée. Mais Jeanne et Gégé ne s'en inquiètent pas dans un premier temps : « C'est bon, il a dû faire un détour, mais en sentant l'odeur des diots, il retrouvera le chemin tout seul. » Jeanne déroule une nappe en tissu sur l'herbe, et sort des couverts, deux baguettes de pain et des sachets de condiments manifestement chipés à Flunch. Gégé sort de son sac deux réchauds à gaz et deux poêles, ainsi qu'un briquet et une vingtaine de diots emballés dans du cellophane. Nino attrape dans le sien un gros paquet de chips réduites en miettes. Mickaël les aide docilement, mais jette des regards nerveux vers la forêt, guettant l'arrivée de son père.

### **LES DIOTS**

Gégé commence à cuire quatre par quatre les diots qui ont passé des heures dans son sac par 30°C, et chasse de la main toute remarque concernant leur fraîcheur. Il tient à en donner au moins un à chacun. Une fois cuits, leur goût et leur odeur semblent normaux (ce qui ne veut pas dire qu'ils sont sains, juste qu'ils étaient au frigo jusqu'à ce matin), mais ils sont beaucoup trop poivrés. Dès que quelqu'un dira avoir des doutes sur le sien, Gégé le lui prendra des mains, le goûtera avec un air de critique Michelin en pleine dégustation, et rétorquera : « T'y connais rien ! Il est pas dangereux, il a du caractère. » Jeanne elle, mange de bon cœur en apportant son grain de sel : « Tu peux faire confiance à Gérard ; c'est le gourmet de la famille. » Gégé restera sur le dos des récalcitrants pendant tout le repas, et il faudra une réussite à un jet de Graisse pour avaler le diot sans frémir, une de Moelle pour s'en débarrasser discrètement, ou une de Culot pour convaincre Gégé que des contraintes personnelles (convictions religieuses, problème de santé, etc...) l'empêchent de faire honneur à ce met raffiné.

Isia crise parce qu'elle est végane depuis dix jours, ce qui enclenche un long débat autour de la nappe. Si les PJ s'en mêlent, ils font un jet de Moelle : si l'un d'eux ne fait aucune réussite, la conversation énerve Gégé, et il fait un moulinet du bras malheureux qui renverse un réchaud encore allumé sur l'herbe sèche. Un début d'incendie se déclenche. Avant que le brasier ne prenne de l'ampleur et ne dépasse quelques centimètres de diamètre, les PJ ont dix minutes pour l'éteindre facilement.

Au final, Gégé mangera trois diots, Mickaël et Jeanne un seul, Nino jettera discrètement le sien pour manger du pain à la moutarde, Isia mangera du pain au ketchup et tentera de grappiller autant de miettes de chips que possible. Bien sûr, il n'y aura pas assez de pain ni de chips pour que neuf personnes se remplissent le ventre, et la faim tirailera les PJ quand les diots commenceront à griller dans les poêles en dégageant leur doux fumet.

### **LA « GÉRARTREUSE »**

En parallèle, Gégé demande à Nino de sortir du sac qu'il porte ses bouteilles d'alcool maison, qu'il surnomme avec un rire gras la « gérartreuse ». Il faudra faire les mêmes jets que pour les diots pour gérer cette nouvelle épreuve. Gégé chasse tout doute de potabilité par un « c'est la dose qui fait le poison », en remplissant à ras-bord des écocupes du club de pétanque de Saint-Jean-de-Maurienne. En posant les bonnes questions, les PJ pourront apprendre que Gégé a ce nouveau hobby depuis peu, pas d'agrément de distillateur et qu'un copain lui a vendu un alambic trouvé dans le grenier de son oncle décédé.

### **L'AMBIANCE SE DÉGRADE**

#### **LA PHOTO**

Une fois le repas fini, Jeanne voudra prendre des photos souvenirs : de groupe, de chacun... puis elle réclame de faire la photo d'un bisou entre Mickaël et Sarah. S'ils refusent mais ne font pas chacun au moins une réussite à un jet de Culot, Jeanne pique sa crise et exige de savoir « pourquoi ils lui font ça à elle ! »

## **MAIS OÙ EST BEAU-PAPA ?**

Si les PJ ne s'en sont pas préoccupés avant, Jeanne regarde ses photos (en boudant à l'écart s'il y a eu dispute), et réalise enfin que son mari n'est pas sur les photos de groupe. Elle alerte les PJ que, CETTE FOIS, ce n'est vraiment pas normal qu'il ne soit toujours pas arrivé, et commence à chouiner qu'il faut le retrouver.

En fait, Jean-Michel a donné tout ce qu'il avait sur les deux premiers tiers de la montée, et s'est senti mal une fois dans la zone à découvert. Épuisé, alors qu'il n'était plus très loin de la pointe, il a voulu se cacher jusqu'à retrouver contenance, et est sorti du sentier. Entendant une cascade, il est allé boire et se rafraîchir dans un vallon. Trop honteux de sa faiblesse pour repointer le bout de son nez dans l'immédiat, il s'est endormi contre un arbre. Mais le soleil a tourné et il s'est retrouvé à nouveau exposé à la chaleur. Si à ce moment-là, les PJ tardent à l'appeler (au maximum dès que Jeanne commence à s'inquiéter), il se réveillera vaseux et fera une attaque cardiaque lors de la redescente (voir à l'acte 3). S'ils sont réactifs quand Jeanne s'inquiète, ils le trouvent assez vite, il ne fera qu'un malaise bénin, et s'ils s'en sont occupés en amont, il sera réveillé en pleine sieste et se portera comme un charme. Si les PJ n'étaient pas allés jusqu'à la pointe du Groin, ils se perdront et le trouveront trop tard pour lui éviter le malaise cardiaque, mais pourront retrouver le sentier en repartant de son lieu de sieste.

## **DIABOLUS EX-MÉTÉO**

Alors que le groupe s'apprête à clore le pique-nique, les PJ remarquent que des nuages noirs s'avancent sur la forêt d'où ils viennent. Ils font un jet de Moelle : à une réussite, ils savent qu'ils va pleuvoir en fin de journée, à deux ils devinent qu'il va y avoir de l'orage, à trois qu'il sera sur eux d'ici une heure. Jeanne et Gégé s'empressent de remballer leur installation, et pressent les PJ de redescendre aux voitures.

## **ACTE 3 : LA REDESCENTE**

### **ON RÉCOLTE CE QUE L'ON A SEMÉ**

Sur cette redescente qui dure en théorie moins de 2h, tous les personnages paient les pots cassés. Toutes les imprudences qu'ils ont commises vont faire boule de neige, pour transformer cette dernière étape en cauchemar, tandis que la température s'effondre, que la lumière baisse et que la pluie commence à tomber. Si Jean-Michel a été vite récupéré ou que les PJ ne sont pas montés jusqu'à la pointe du Groin, il est 17h30, sinon, il est 19h, sachant que la nuit tombe à 20h30. L'idée est de laisser les PJ s'embourber le plus possible dans les conséquences de ce qui s'est produit plus tôt (cela débutera pendant la période où les PJ sont perdus s'ils sont partis hors du sentier).

### **L'APPARITION DES PROBLÈMES DE SANTÉ**

Les trois seniors sont au bout du rouleau. Les jambes flageolantes, ils tentent de descendre le sentier caillouteux sans se casser la figure. Bien sûr, Jeanne et Gégé n'avoueront pas d'eux-mêmes qu'ils y arriveront mieux sans sac sur le dos. Ils en ont à ce rythme pour 3h, sachant qu'en plus Jean-Michel fera éventuellement son malaise au milieu du parcours.

Au cours de la descente, PNJ et PJ commencent progressivement à sentir des symptômes s'ils échouent à un jet de Graisse (un jet par situation) :

- Ceux qui n'ont pas bu d'eau sont déshydratés, et ressentent une grande fatigue et des vertiges après juste trente minutes. Leur niveau de Graisse augmente d'un point. S'ils n'ont pas pris de précaution pour se protéger du soleil, c'est deux réussites et non plus une qu'ils doivent faire pour éviter ces effets. S'ils ont pris en plus de l'alcool, ils commencent au bout d'une heure à avoir des hallucinations. De petits lutins dans les fourrés leur font signe de quitter le sentier et de les suivre dans le sous-bois. S'ils décident de les suivre, le trip qui s'ensuivra est laissé à la discrétion du MJ.
- Ceux qui n'ont rien mangé du tout sentent les effets de l'hypoglycémie au bout de trente minutes : nausées, suées, vertiges, fringale. Leur niveau de Graisse augmente d'un point. Sans repos ou réalimentation, ils devront faire une réussite à un nouveau jet de Graisse une heure plus tard, ou s'évanouiront.

- Ceux qui ont bu de la « gérartreuse » font une intoxication à l'alcool frelaté au bout d'une heure : vertiges, maux de tête, sensibilité à la lumière. Leur niveau de Graisse augmente d'un point.
- Ceux qui ont mangé des diots, ou bu de l'eau stagnante, vomiront leur déjeuner, ou auront la diarrhée, selon le degré de sadisme du MJ. Cela peut se manifester au bout de plusieurs heures si les quantités ingérées sont faibles, ou au bout d'une heure s'ils se sont gavés, comme Gégé.

### **LA CRISE FAMILIALE**

Si l'ambiance devient électrique, Mickaël, bouleversé, a un coup de sang et part s'isoler. Toute tentative pour aller le calmer sera épiée par le senior le plus disponible à ce moment-là.

A tout moment, si les indices se sont cumulés, Jeanne met théâtralement les PJ face à leurs mensonges, et déclare les renier. Elle plongera dans le mutisme pendant l'heure suivante.

### **L'ENVIRONNEMENT EN RAJOUTE**

Au bout d'une heure, il pleut à torrent. Si les PJ ont décidé de courir pour accélérer la descente, il font un jet de Moelle. Sur un échec, ils chutent et se tordent la cheville. S'ils ne font pas au moins deux réussites, ils partent sur le mauvais sentier, un poteau renversé montrant une flèche dans la mauvaise direction. Dans tous les cas, Mickaël, saoulé par les événements, soutiendra mordicus qu'il faut prendre ce chemin : « Cherche pas, c'est géographique. On doit aller vers le Nord-Est. »

Si au contraire, les PJ restent un peu trop statiques sur le sentier, ils se font charger par un jeune sanglier, et doivent faire un jet de Graisse pour ne pas tomber. L'animal ne fait que traverser le sentier, et n'a pas encore le poids et les défenses pour être trop dangereux : à trois réussites, le PJ esquive en criant « Olé ! », à deux, il tombe sur les fesses sans mal, à une il s'étale par terre et s'écorche méchamment les genoux et les mains, à zéro il se retourne le poignet en se rattrapant.

### **LA RÉOLUTION DE LA CRISE**

Après avoir laissé les PJ faire le maximum de plans plus ou moins infructueux pour se sortir de là, le MJ pourra leur tendre une main « secourable » pour les aider à achever leur périple.

### **L'APPEL AUX SECOURS**

Si l'un des PJ parvient à redescendre sur le premier tiers le plus bas du parcours, et que son smartphone a encore un peu de batterie et n'a pas pris l'eau, il parviendra à nouveau à capter du réseau, et à joindre le 112. A partir de l'appel, un camion de pompiers mettra une demi-heure à arriver au parking, ce qui laisse le temps aux personnages de souffrir encore un peu avant d'être secourus. Cependant, dans les cas les plus graves tels que la crise cardiaque de Jean-Michel, l'hélicoptère Dragon sera sur place en un quart d'heure. Aux PJ d'orienter habilement les secours au téléphone pour qu'ils trouvent le lieu d'intervention exact au plus vite.

### **UN RANDONNEUR MONOGLOTTE**

Si les PJ restent sur le sentier et n'avancent momentanément plus, un randonneur bien équipé et à l'air aguerri s'approche d'eux. Une porte de salut ? Pas si sûr, car ce brave homme nommé Kort ne parle que le néerlandais, et fronce intensément les sourcils lorsqu'on lui parle avec les mains. Aux PJ de jouer à la charade de façon inventive. Si le MJ est convaincu par leurs gesticulations, ils font passer une idée par réussite sur une jet de Moelle. Mais pas besoin de le leur dire ; dans tous les cas, ils verront Kort acquiescer et s'activer. Mais pas forcément pour faire ce qu'on attend de lui.

### **UN FERMIER CONCUPISENT**

Si au contraire, les PJ sont partis en hors piste et sont plus ou moins perdus, ou bien se sont réfugiés dans un coin abrité à cause de la nuit ou du gros temps, un fermier belliqueux vient les voir en criant qu'ils sont sur ses terres. De base revêche à leur apporter son aide, il peut se laisser amadouer si on le séduit, si on lui offre de la gérartreuse, etc... (Sur une réussite à un jet de Culot.)

Par contre, il aura alors du mal à les laisser partir ! Il les laisse entrer dans la partie habitation de sa ferme, que Stéphane Plaza pourrait qualifier de « T3 à rafraîchir mais avec du caractère ». De là, les PJ

peuvent se réchauffer près d'une cheminée pas aux normes, manger un bout de fromage de chèvre très très affiné. Il y n'a malheureusement pas de téléphone fixe, et la ferme est en zone blanche.

Le fermier, répondant au nom de Philémon Duchamp, fait rapidement ami-ami avec Gégé, et le prend mal si on fuit son hospitalité. Il a de plus un chien de berger, Poulidor, très nerveux, qui se met à grogner dès que lui-même monte le ton, et une belle carabine à plomb posée non loin de l'âtre. Faute d'une stratégie élaborée, Il faudra au minimum deux réussites sur un jet de Culot pour pouvoir faire diversion ou le leurrer, et s'enfuir sans que la situation tourne au psychodrame.

## **CONCLUSION**

Bon an, mal an, les PJ finissent par revenir en bas de la montagne. C'est l'heure de compter les pertes.

Si quelqu'un a fait une chute de plusieurs mètres sans rien pour amortir, ou un malaise cardiaque, le personnage survit si les secours ont pu intervenir dans les deux heures qui ont suivi.

Si Jeanne a eu confirmation que Mickaël a changé de compagne :

- S'il y a eu une manœuvre efficace proposée par les PJ pour lui passer la pommade, elle pardonne la duperie et accueille Léa dans la famille.
- Sinon, elle ne veut plus entendre parler d'eux. Pour ne pas être renié par sa maman chérie, Mickaël rompt avec Léa et coupe les ponts avec Sarah.

On fait le bilan des autres relations : qui s'est rapproché de qui, qui s'est brouillé avec qui ? Qui est blessé, malade, traumatisé ? En conclusion, chacun décide de quel voiture (ou ambulance, tracteur, hélicoptère...) il prend pour repartir, et voit quel impact l'aventure aura eu sur sa vie.



## ANNEXES

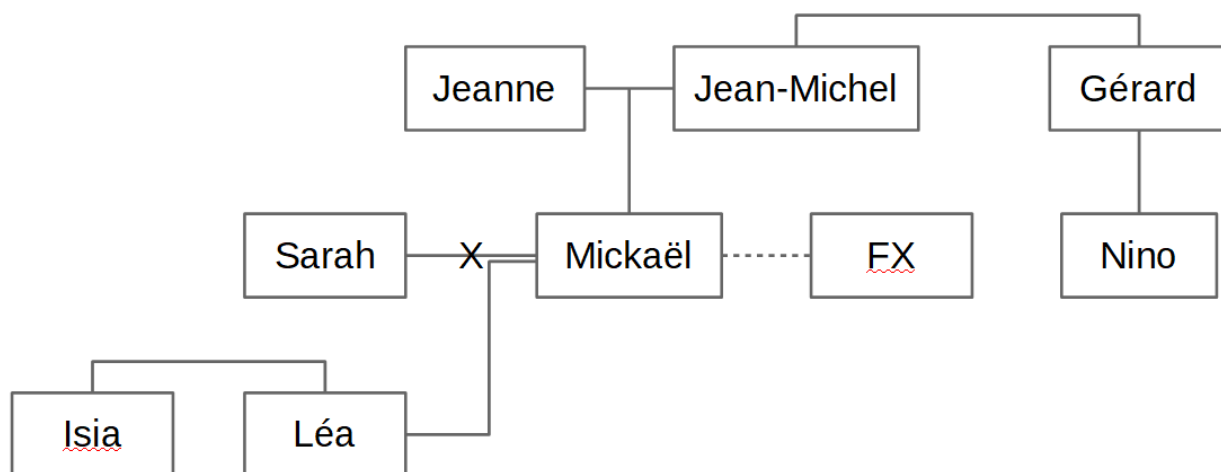
### CONTRAINTES DU CONCOURS

Taille du scénario : 32 357 caractères.

Phrases utilisées : « Cherche pas, c'est géographique. », « C'est la dose qui fait le poison. », « Il est pas dangereux, il a du caractère. »

Archétypes utilisés : la belle-mère, l'ex, le gourmet.

### VUE D'ENSEMBLE DES LIENS ENTRE LES PERSONNAGES



### PRÉSENTATION DE LA RANDONNÉE

Si les PJ cherchent la randonnée sur Internet, voici ce qu'ils trouvent :

Topo

10 km    +700m    4h30

Belle randonnée en partie en forêt menant à la pointe du Groin, qui offre un splendide panorama sur la vallée de la Bedonnaz.

- Télécharger le .KML
- Version imprimable
- Ajouter à mes favoris

1 sortie associée (récit et photos)

La pointe du Groin

### LES TABLES DES EMMERDES

Ces deux tableaux permettent au MJ de faire le bilan des imprudences commises ou des précautions prises par les PJ. Le premier permettra de déterminer de quels maux ils souffriront lors de la redescente (voir les détails à l'acte 3), le second de lister les bons et mauvais points qu'ils ont marqués auprès des autres personnages (et donc de savoir qui va exploser contre qui à l'acte 3).

Nom	gérartreuse bue	eau potable bue	diots mangés/ eau croupie bue	protection contre le soleil/ la chaleur	protection contre la pluie/le froid
Sarah					
Léa					
Nino					
FX					
Jeanne					
Gégé					
Mickaël					
Isia					
Jean-Michel					

Nom	Sarah	Léa	Nino	FX
Sarah				
Léa				
Nino				
FX				
Jeanne				
Gégé				
Mickaël				
Isia				
Jean-Michel				

## **PERSONNAGES NON JOUEURS**

Les tableaux ci-dessous fournissent les caractéristiques à utiliser pour les PNJ. Sur une jet de 3D6, chaque dé donne une réussite s'il est au moins à la valeur de la caractéristique du jet.

<b>JEANNE BOUDU</b>	Âge : 55 ans	Métier : Chômeur	Hobby : Téléspectateur
Graisse : 6+	Moelle : 4+	Culot : 5+	
Compétence métier : « Sens de la débrouillardise » (Moelle)			
Relance sur 1 jet de « Faire gaffe à ce qui se passe »			
Équipement : un chemisier sans manche, un short, des baskets, le sac contenant les couverts et le pain			
Relations : Femme de Jean-Michel et mère de Mickaël			

<b>JEAN-MICHEL BOUDU</b>	Âge : 57 ans	Métier : Ouvrier	Hobby : Militant
Graisse : 4+	Moelle : 6+	Culot : 5+	
Compétence métier : « Tous ensemble, tous ensemble, ouais ! » (Culot)			
Relance sur 1 jet de « Baratiner ton prochain »			
Équipement : un T-shirt, un short, des chaussures de randonnées toutes neuves, ses clés de voiture			
Relations : Mari de Jeanne, frère de Gégé et père de Mickaël			

<b>GÉRARD BOUDU</b>	Âge : 58 ans	Métier : Chauffeur de bus	Hobby : Bouliste
Graisse : 5+	Moelle : 6+	Culot : 4+	
Compétence métier : « Sens de la débrouillardise » (Moelle)			
Relance sur 1 jet de « Cogner la où ça fait mal »			
Équipement : un marcel, un bermuda, des baskets fatiguées, le sac contenant les diots et de quoi les cuire			
Relations : Frère de Jean-Michel et père de Nino			

<b>MICKAËL BOUDU</b>	Âge : 28 ans	Métier : Commerçant	Hobby : Supporter
Graisse : 5+	Moelle : 4+	Culot : 6+	
Compétence métier : « Levé tôt et couché tard » (Gras)			
Relance sur 1 jet d'« Encaisser comme un homme »			
Équipement : un T-shirt, un short, des baskets, une banane contenant un smartphone, un paquet de Marlboro light, un paquet d'allumettes et ses clés de voiture			
Relations : Fils de Jeanne et Jean-Michel, ex-mari de Sarah, petit-ami de Léa, meilleur ami de FX			

<b>ISIA CRAQUELIN</b>	Âge : 16 ans	Métier : Chômeur	Hobby : Animateur
Graisse : 5+	Moelle : 6+	Culot : 4+	
Compétence métier : « sens de la débrouillardise » (Moelle)			
Relance sur 1 jet de « Mener ta petite enquête »			
Équipement : un smartphone, une robe courte à bretelles, des sandales ouvertes avec talons de 5 cm			
Relations : Sœur de Léa			

## **LES FEUILLES DES PERSONNAGES JOUEURS**

Les feuilles de personnages ci-dessous comprennent leurs motivations et secrets. Les cartes de Baraka ne sont pas utilisées.

<b>SARAH GARCIA</b>	Âge : 29 ans	Métier : Commerçant	Hobby : Collectionneur (de chaussures de sport)
Graisse : 4+	Moelle : 5+	Culot : 6+	
Compétence métier : « Levé tôt et couché tard » (Gras)			
Relance sur 1 jet de « Te creuser le ciboulot »			
Équipement : un sac contenant un smartphone, une gourde d'eau d'un litre (réflexe de joggeuse), de l'aspirine, de la crème solaire. Elle est vêtue d'un débardeur et d'un short, et porte ses chaussures de running et une casquette.			
Relations : Ex-femme de Mickaël			
Background : Sarah a passé six ans avec Mickaël à Lyon, et il sont restés mariés trois ans. A la fin de leurs études, elle aimait son côté spontané (désorganisé) et sa joie de vivre (son goût pour la fête et l'alcool). Mais à l'approche de la trentaine, son rêve à elle, ce n'est plus la bohème, mais de monter sa boîte de conseil en marketing. Et Mickaël, lui, n'a pas évolué. La preuve, il suffit que sa maman le contredise pour qu'il courbe l'échine comme un gamin prit en faute. Bref, maintenant, ce qui compte, c'est son projet pro, et penser un peu à elle. Elle s'est trouvé un équilibre : sport, boulot, dodo. Courir, ça défoule. Elle en a besoin. De plus en plus. Et puis du yoga, un peu, et des pilates, beaucoup. Et manger léger, toujours.			
Secret : Elle a cru qu'elle allait le tuer quand Mickaël lui a avoué qu'il n'avait pas parlé à sa mère du divorce. C'est d'autant plus stupide qu'il a une nouvelle copine, Léa (une youtubeuse gentille mais assez bimbo). Il lui a proposé un deal : sa mère lui a promis un don de 20 000€ lorsqu'une maison dont elle a hérité récemment sera vendue. Soit elle les croit en couple un peu plus longtemps et cet argent serait destiné à eux deux, donc il serait bien obligé de le partager avec Sarah, soit de déception, elle donnera probablement cet argent à une quelconque association pour chihuahuas orphelins. Cet argent serait une bénédiction pour la future boîte de Sarah, alors OK, pour la bonne cause, elle va une dernière fois faire plaisir à Belle-Maman.			

<b>LÉA CRAQUELIN</b>	Âge : 23 ans	Métier : Commerçant	Hobby : Animateur
Graisse : 5+	Moelle : 6+	Culot : 4+	
Compétence métier : « Levé tôt et couché tard » (Gras)			
Relance sur 1 jet de « Mener ta petite enquête »			
Équipement : un sac contenant un smartphone, une batterie de secours, une perche à selfie, un bikini (au cas où il y aurait un lac là où on va), une serviette de plage, et ses clés de voiture. Elle porte un T-shirt, une jupe en jean, des snickers et des lunettes de soleil.			
Relations : Petite-amie de Mickaël et sœur d'Isia			
Background : Cela fait maintenant trois ans, qu'armée de son DUT en communication et information numérique, cette jeune lyonnaise développe avec succès sa chaîne youtube « Léa exposition », où elle parle de mode, de maquillage, et de sorties stylées. Mickaël a travaillé comme monteur sur certaines de ses vidéos ; quand elle a appris son divorce avec Sarah, elle n'a pas tardé à lui proposer un rencard. Au début elle craignait de n'être qu'un lot de consolation, mais ça fait trois mois qu'elle file avec lui le parfait amour. Et elle va déjà rencontrer ses parents, c'est que c'est du sérieux ! Bon, ils ne sont pas encore au courant de son existence, et elle a dû embarquer son idiot de petite sœur parce que ses parents ont peur qu'elle détruise encore la maison pendant leurs vacances. Mais c'est pas grave, parce qu'elle va aller dans un endroit paradisiaque et faire une story de ouf ! Objectif du mois : + 500 abos !!!			
Secret : Mickaël lui a expliqué qu'il devrait aller à sa sortie en famille avec son ex pour ne pas effrayer ses parents. « Mais tu vas leur dire, pour nous deux, hein ? » a répondu Léa. « Oui, oui bien sûr, on leur dira. » Léa arrive donc dans sa propre voiture avec Isia, prête à laisser Mickaël expliquer la situation une fois sur place. Et puis, Sarah préfère être mariée à son boulot qu'à Mickaël (elle a l'air plutôt contente qu'il l'ait vite oubliée), donc elle va sûrement s'arranger pour que ça se passe sans encombre pour pouvoir tourner la page.			

<b>NINO BOUDU</b>	Âge : 16 ans	Métier : Chômeur	Hobby : Supporter
Graisse : 6+	Moelle : 4+	Culot : 5+	
Compétence métier : « Sens de la débrouillardise » (Moelle)			
Relance sur 1 jet de « Encaisser comme un homme »			
Équipement : un smartphone, des oreillettes sans fil, un joint qu'il a oublié dans sa poche, un poncho. Il est vêtu d'un tee-shirt et d'un jean coupé aux genoux, et porte ses baskets d'EPS.			
Relations : Fils de Gégé et cousin de Mickaël			
Background : Il est en première ES. Ses parents ont divorcé il y a un an, et il vit principalement avec son père Gérard, sa mère Brigitte ayant dû quitter leur ville natale (Saint-Jean-de-Maurienne) pour aller travailler à Lyon. Son père est un alcoolique notoire, c'est trop la honte. Il y a aussi Tata Jeanne et Tonton Jean-Michel (le frère de Gérard). Ils passent beaucoup de temps ensemble depuis le divorce. Ils sont gentils, mais assez relous. Et surtout, ça le met mal-à-l'aise de voir à quel point Jeanne et son père sont devenus copains. Sinon il aime écouter de la musique, regarder le foot avec son père... Et c'est à peu près tout. La sortie en famille dans la montagne, là, ça va être tellement chiant...			
Secret : Dans un moment d'inattention, il a dit à sa tante Jeanne : « Ce mec est un boulet, je comprends que Sarah l'ait plaqué ! », en parlant du divorce de son cousin, qui est maintenant maqué avec un genre d'influenceuse. Il faut dire que ça faisait 3h que Jeanne répétait à quel point son fils était formidable (par comparaison avec Nino certainement, à qui elle dit juste de se tenir droit et d'arrêter d'être insolent envers Gégé). Bref, maintenant elle fait semblant de ne pas être au courant, et si Mickaël apprend qu'elle sait, il va comprendre que c'est Nino qui l'a balancé et il va prendre cheeever !			

<b>FX BARTHÉLÉMY</b>	Âge : 30 ans	Métier : Fonctionnaire	Hobby : Militant
Graisse : 5+	Moelle : 4+	Culot : 6+	
Compétence métier : « Le pouvoir du formulaire BZ43-6 » (Culot)			
Relance sur 1 jet de « Baratiner ton prochain »			
Équipement : un smartphone, un opinel, un bandana vert. Il est vêtu d'un jean beige, de mocassins marrons, et d'une chemise rouge à manches longues (en montagne il fait plus froid c'est bien connu, c'est comme une clim' naturelle).			
Relations : Meilleur ami de Mickaël depuis la fac.			
Background : Lyonnais depuis toujours, FX aborde un look hipster assumé (chemise à carreaux rouge et barbe soigneusement taillée). Il travaille au service « Vélo'v » de la métropole de Lyon, et rêve de voir les voitures disparaître du centre-ville. Il dit qu'un jour, il faudra qu'il aille vivre à la campagne, aussi est-il très enthousiaste à l'idée de faire la balade en pleine nature à laquelle la maman de Mickaël, qui l'apprécie beaucoup, l'a gentiment invité.			
Secret : Il sait que Mickaël et Sarah ont divorcé, mais que les parents de Mickaël ne sont pas encore au courant. Et il sait que Mickaël est maintenant en couple avec la jolie Youtubeuse Léa. Sauf que lui aussi est amoureux de Léa, depuis l'instant où Mickaël la lui a présentée, mais ça, personne ne le sait. Son amitié avec Mickaël en dépend. Le mieux, ce serait peut-être de convaincre son pote de se remettre avec Sarah...			